Anschlussmöglichkeiten zu meinen Charakteren // Damit der Start nicht zu leer wirkt, habe ich hier ein paar offene Fäden, Ideen und Lücken zu meinen Charas gesammelt.

Daisuke Ichibana
(22 Jahre, Mensch, Medizinstudent)
Dai ist ehrgeizig, charmant (manchmal) und oft recht bissig in seinem Humor – er balanciert zwischen Hörsaal und Schwimmteam. Hinter seiner Energie verbirgt sich aber auch Druck, Erwartungen gerecht zu werden, und ein Geheimnis, das er besser für sich behalten sollte. Wer ihn trifft, begegnet einem jungen Mann zwischen Lachen, Ehrgeiz und Selbstzweifeln.

Alltag & Umfeld

Nachbarn aus Sakyō-ku

Studium & Sport

Kommilitonen an der medizinischen Fakultät
Dozierende, die ihn fördern oder besonders fordern
Freundschaften/Bekanntschaften über Lerngruppen
Ärzte oder Mentoren, die ihn in Praktika begleiten
Konkurrenten um das beste Praktikumsplatz-Angebot
Patienten, mit denen er während des Studiums in Kontakt kommt
Bekanntschaften aus Fitnessstudio oder Schwimmbad
Sportmediziner, die ihn betreuen
Fans, die ihn noch aus seiner aktiven Schwimmzeit kennen
Schwimmer, die gerne mal in seiner Vergangenheit nachbohren und seine Schwimmtricks wissen wollen

Vergangenheit & Konflikte

Alte Freunde aus Tokyo, die ihn wiederfinden
ehemalige Schwimmkollegen aus Tokyo

Geheimnisse

Person, die eventuell ahnen, dass mit Rin (Sirene) etwas nicht "stimmt"
Menschen, die ihm von Rins Aufenthalt in Amerika erzählen

Daniel Yasutake
(30 Jahre, Mensch, Yakuza/Besitzer vom Red Diamond (Bordell Phoenix)/Mitbesitzer vom Sukoshi himitsu)
Dani ist der kühle Kopf hinter dem Sukoshi himitsu, einem Bordell voller Lichter und Schatten. Er lebt zwischen familiärer Verantwortung und seiner Position in der Akatsuki-Gumi, immer auf Messers Schneide zwischen Pflicht, Loyalität und Gefahr. Wer sich ihm nähert, betritt eine Welt, in der Nähe stets einen Preis hat.

Alltag & Familie

Menschen, die über seine Kinder Zugang zu ihm finden
Ehemalige Bekannte/Freunde/Familienmitglieder seiner Frau Aiko, die die Familie aufsuchen
Angestellte im Sukoshi himitsu, die er beschützt oder dominiert oder gar erpresst
Zivilisten, die zufällig in die Yakuza-Welt stolpern

Beruf & Umfeld

Mitglieder der Akatsuki, die ihn respektieren oder infrage stellen
Rivalen innerhalb des Gumi, die seine Position gefährden wollen
Kunden oder Gäste im Sukoshi himitsu, die regelmässig mit ihm verhandeln
Geschäftspartner, die ihn in dubiose Deals fernab der Gumi ziehen wollen
Dealer, Waffenschieber oder Lieferanten für seine Geschäfte
Informanten, die zwischen Polizei und Yakuza stehen
Polizei-Ermittler, die Beweise gegen ihn sammeln
Bordell-Gäste, die mit ihm aneinandergeraten

Vergangenheit & Konflikte

Alte Bekannte aus Phoenix, die plötzlich in Kyōto auftauchen
Gumi-Mitglieder, die seine Loyalität prüfen oder mit seiner Hilfe aufsteigen wollen

Geheimnisse

Personen, die seine Nähe zu Haru missbilligen oder gar hinterfragen (möglicherweise sogar Gerüchte verbreiten)
Menschen, die seine Kinder als Schwachstelle betrachten
Fremde, die seine Vergangenheit in Phoenix kennen
Personen, die ihn als Killer enthüllen könnten

Jayden Kirishima
(32 Jahre, Werwolf, ehemaliger Streetworker)
Jay ist ein Mann der Extreme: Beschützer und Kämpfer, fürsorglich und gefährlich zugleich. Seine Vergangenheit in der Bronx und das Gefängnis lässt ihn nicht los. Dennoch versucht er, in Kyōto ein Rudel und ein Zuhause aufzubauen. Wer ihn kennt, weiss: Seine Loyalität ist unerschütterlich – auch wenn er selbst dafür blutet.

Alltag & Umfeld

Nachbarn, die sein "nächtliches Verhalten" beobachten
Menschen, die vom Wolfsgeheul genervt oder fasziniert sind

Rudel & Übernatürliches

Werwölfe, die sein Rudel suchen oder infrage stellen
Rudelmitglieder, die seine Führungsstärke infrage stellen
Jugendliche aus Kyoto, die er als Mentor aufnimmt
Jugendliche, die ihn als Vaterfigur sehen
Freundschaften zu anderen Übernatürlichen in Kyōto

Gegner, die sein Rudel angreifen

Beruf & Umfeld

Kontakte über Nao`s Umfeld und/oder seiner Praxis (z. B. Patientinnen, Kolleginnen)
Leute aus Rettungseinsätzen oder Schwimmkursen

Vergangenheit & Konflikte

Ehemalige Streetkids, die plötzlich in Kyōto auftauchen
Leute, die seine Bronx-Vergangenheit kennen und alte Wunden öffnen
Personen, die seine Aggressionen herausfordern
Freunde von Nao, die Jayden kritisch sehen

Geheimnisse

Personen, die von seiner Gefängniszeit wissen
Menschen, die ihn an seine Gangzeit erinnern
Ärzte, die sein Heilungsverhalten auffällig finden
Menschen, die ihn an seine Bewährungshelferin erinnern

Magnus Bane
(uralt, Hexenmeister, Mitbesitzer des Limani)
Magnus ist bunt, laut und unübersehbar – sein Limani ist ein Knotenpunkt voller Magie, Geheimnisse und funkelnder Exzentrik. Wer ihn sieht, erkennt den Showman. Wer ihn kennt, weiss, dass hinter dem Glanz Jahrhunderte von Narben und Erinnerungen liegen. Und manchmal klopft die Vergangenheit lauter, als er möchte.

Alltag & Umfeld

Kunden im Limani (Stammgäste, Barkeeper, Engel, Dämonen)
Nachbarn, die sich über seine lauten Partys wundern
Künstler oder Musiker, die im Limani auftreten wollen
Gäste, die die magische Aura des Limani spüren
Personen, die seine Exzentrik und Mode belächeln

Magie & Politik

Hexen, Engel oder Dämonen, die seine Magie brauchen
Schattenjäger, die Portale oder Rat suchen
Politische Kontakte im Rat der Nephilim
Vampirclans, die bei ihm Rat suchen
Freundschaften mit Hexen wie Catarina, Ragnor, Tessa oder Will

Vergangenheit & Konflikte

Alte Bekannte, die ihn nach Jahrhunderten wiederfinden
Menschen, die seine Liebe zu Alec hinterfragen

Reisende, die ihn aus London oder New York kennen
Gegner von Asmodeus, die sich mit ihm verbünden wollen
Wesen, die ihn um Schutz oder Hilfe bitten

Geheimnisse

Alte Liebschaften aus verschiedenen Jahrhunderten
Dämonen, die im Auftrag von Asmodeus nach ihm suchen und ihn überzeugen/einschüchtern wollen, damit er endlich die Seite wechselt
Menschen, die durch Zufall über seine Jahrhunderte alten Geheimnisse stolpern

Ragnar Odinsson
(1737 Jahre, Vampir-Werwolf-Hybrid, Vampirjäger)
Ragnar ist ein Krieger aus einer längst vergangenen Zeit – halb Vampir, halb Werwolf, geformt aus Blut und Kampf. Er ist streng, misstrauisch und von Legenden umgeben, die nur zur Hälfte stimmen. Doch wer ihn an seiner Seite hat, weiss: Er kämpft bis zum letzten Atemzug für jene, die Schutz brauchen.

Alltag & Umfeld

Leute, die ihn um Schutz bitten
Personen, die ihn als Mentor sehen wollen

Kampf & Übernatürliches

Andere Jäger, die ihn als Partner oder Rivalen sehen
Vampirclans in Kyōto, die ihn bekämpfen oder fürchten
Werwölfe, die seine hybride Natur spannend oder bedrohlich finden
Nephilim, die mit ihm gegen Dämonen kämpfen wollen
Dämonen, die ihn als Bedrohung sehen
Jäger, die ihn nicht akzeptieren (wegen Hybridstatus)
Hexen, die seine Blutlinie studieren wollen

Vergangenheit & Konflikte

Alte Bekannte oder Feinde aus früheren Jahrhunderten
Menschen, die seine Legenden für Mythen halten
Historiker oder Reisende, die seine Geschichte erforschen
Reisende, die ihm uralte Artefakte bringen
Gegner, die seine Schwächen auskundschaften
Gegner, die den Mythos "Ragnar" zerstören wollen

Geheimnisse

Personen, die seine traumatische Vergangenheit mit Massakern berühren
Werwölfe/Vampire, die seine hybride Seite für ihre eigenen Machenschaften nutzen wollen
Wesen, die ihn an seinen Clan erinnern und alte Narben aufreissen

Severino Williams
(22 Jahre, Mensch, Musikstudent/Barkeeper im Sasayakigoe)
Sev ist ein junger Musiker zwischen Bühne und Schatten. Er glänzt in Hörsälen und Clubs, doch seine Vergangenheit als Heimkind und Strassenjunge drängt immer wieder nach oben. Wer ihn kennt, spürt die Mischung aus Talent, Verletzlichkeit und einem Funken Rebellion.

Alltag & Umfeld

Mitbewohner in seinem Wohnheim
Zufallsbekanntschaften beim Strassenmusik machen

Clubgäste im Sasayakigoe

Stammgäste, die extra kommen, wenn er Schicht hat
Kunden, die ihn scharmlos anbaggern /beneiden, weil er gerne angebaggert wird

Studium & Karriere

Kommilitonen an der Uni
Dozierende, die ihn besonders fördern oder kritisch sehen
Dozenten, die ihn auf Wettbewerbe schicken
Musiker, die ihn in Projekte ziehen wollen
Musiker aus Bands, die mit ihm auftreten wollen
Veranstalter, die ihn als Aushängeschild benutzen
Kritiker, die seine Musik bewerten
Fans, die ihn als "Wunderkind" feiern
Personen, die ihn als Mentor anfragen oder von seinem "Wunderkind-Ruhm" profitieren wollen

Vergangenheit & Konflikte

Mitschüler, die ihn beneiden oder mobben
Leute, die ihn an seine Heimat erinnern
Leute, die seine Sprachprobleme in Japan bemerken

Geheimnisse

Leute, die seine schwierige Vergangenheit kennen (Heim & Strasse)
Personen, die sein Geheimnis um den Job in der Schwulenbar kennen
Bar-Stammgäste, die seine andere Seite kennen
Fremde, die von seinem Ruf als "Wunderkind aus der Gosse" gehört haben

Shixin Xu
(28 Jahre, Shadowhunter, Institutsleiter Kyōto)
Xi ist der Leiter des Shadowhunter-Instituts – ein Mann, der Disziplin verkörpert. Pflichtbewusst und kühl, führt er mit harter Hand, auch wenn innere Narben ihn verfolgen. Für die einen ist er ein Fels in der Brandung, für andere ein unnahbarer Schatten.

Alltag & Umfeld

Mitglieder des Instituts (Shadowhunter, Nephilim, Auszubildende)
Schüler, die ihn als Mentor brauchen
Mitstreiter, die ihn in der Schlacht erleben
Leute, die sein kühles Auftreten/seine Stellung infrage stellen

Politik & Missionen

Übernatürliche Wesen, die für Missionen oder Allianzen Kontakt suchen
Kontakte aus Idris, die nach Kyōto reisen
Politische Gegner im Rat
Verbündete in Polizei oder Behörden, die er ins Boot holt
Alte Kameraden, die seine Loyalität prüfen
Politiker, die seine Entscheidungen hinterfragen

Vergangenheit & Konflikte

Alte Feinde aus Phoenix/Idris
Freunde aus Idris, die alte Geschichten erzählen
Gegner, die seine Disziplin brechen wollen
Dämonen, die gezielt das Institut angreifen

Geheimnisse

Schattenjäger, die Chiaki misstrauen
Dämonen, die seine Vergangenheit mit der Mutter berühren
Personen, die seine Vater-Problematik kennen und denken, dass er alles nur wegen der Stellung des Vaters erreicht hat

Takahiro Hinomura
(36 Jahre, Mensch, Psychiater)
Hiro ist ein stiller Beobachter: ruhig, analytisch und auf Distanz bedacht. Als Psychiater ist er für viele eine Stütze, doch seine eigenen Wunden trägt er verborgen. Zwischen Waldhaus und Praxis lebt er in einer Welt aus Schweigen, Schuld und Sehnsucht nach Heilung.

Alltag & Umfeld

Nachbarn am Waldrand (von nettem Smalltalk bis zu düsteren Begegnungen)
Neue Bekanntschaften in Cafés oder Buchhandlungen (er liest viel)
Nachbarn, die ihn in Alltägliches hineinziehen (Kochen, Gartenarbeit etc.)

Beruf & Patienten

Patienten mit Depressionen, Trauma, Suchtproblemen und anderen psychischen Erkrankungen
Menschen aus Selbsthilfegruppen, die er betreut oder begleitet
Familienangehörige von Patienten, die mit ihm ins Gespräch kommen
Kollegen oder Ärzte im Krankenhaus für fachliche Konsile

Kollegen aus Studienzeiten, die alte Erinnerungen aufrühren
Kollegen, die ihm misstrauen oder sein Fachgebiet gar missbilligen

Vergangenheit & Konflikte

Alte Schul- oder Studienbekannte, die unerwartet in Kyōto auftauchen
Bekannte, die ihn mit spirituellen Heilmethoden konfrontieren
Menschen, die seine Fürsorge annehmen, ihn aber überfordern
Menschen, die seine emotionale Isolation brechen wollen

Geheimnisse

Personen mit Geheimnissen aus der Schattenwelt, die ihn hineinziehen (noch weiss er offiziell nichts)
Freunde oder Bekannte, die sein Trauma um den Verlust von Kaito aufarbeiten könnten
Schattenwesen, die seine Arbeit als Deckung nutzen
Alte Freunde von Kaito

Wer Lust auf etwas hat, darf sich gerne einfach hier melden – egal ob neuer Chara oder alter Hase – ich beisse nicht (meine Charas eventuell schon ;)).
Ich freue mich auf spannende Verbindungen, Dramen und kleine oder grosse Storys!
Bitte denkt daran, auch die jeweiligen Profile meiner Charaktere zu lesen – dort findet ihr viele Hintergrundinformationen und im dritten Tab noch weitere Geheimnisse und Eigenheiten, die für mögliche Anschlüsse spannend sein können.